

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПО ВЫСШЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ
УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

А. В. Медведев

БИБЛЕЙСКИЕ ИЗРЕЧЕНИЯ

Учебное пособие

ЕКАТЕРИНБУРГ
1994

ББК Э37-2
М 42

Печатается по постановлению
редакционно-издательского совета
Уральского государственного
университета

Медведев А.В. Библейские изречения: Учеб. пособие. Екатеринбург,
УрГУ, 1994, 44 с.

В работе приводятся определенным образом сгруппированные, наиболее известные библейские изречения: притчи, афоризмы, крылатые слова...

Как познавательное и дидактическое это пособие может быть интересно и студентам гуманитарных факультетов, и всем, кто неравнодушен к истории религии и Библии - сокровищнице общечеловеческой мудрости.

Рецензенты: кафедра обще-
теоретических и специальных дисциплин ГТТИ, канд. филос. наук
С.А.Михалев; секция культурологии
института переподготовки и повышения
квалификации преподавателей со-
циальных и гуманитарных наук, канд.
филос. наук В.И.Колосницкий

БИБЛЕЙСКИЕ ИЗРЕЧЕНИЯ: ИСТОКИ, МНОГООБРАЗИЕ ЖАНРА

Если вы когда-нибудь усомнитесь в единстве человеческого рода, в общности всех народов и рас, обратитесь к пословицам и поговоркам, к народным афоризмам и изречениям! Пословицы и поговорки лучше всех других литературных жанров взламывают панцирь культурных и бытовых наслоений каждого общества, обнажая то основное и общее, что свойственно всем людям, независимо от того, где и когда они жили или живут.

С.Н.Крамар

Трудно сказать точнее и возвышеннее о культурно-историческом значении "малых" литературных форм: афоризмов, сентенций, пословиц, поговорок, притч и басен. Они сопутствовали всем цивилизациям мира, отображая различные сферы человеческого бытия. В них - мудрость народа, его интересы и чаяния, опыт жизни, идеалы и ценностные ориентиры. Они - не только результат человеческого ума и опыта, но и средство обучения и воспитания. Лаконизм, отточенность формы, красота выражения пословиц, афоризмов, притч не только восхищали людей, но и стимулировали развитие творческих потенций, способствовали передаче опыта жизни от поколения к поколению, обеспечивая связь времен.

Не будет преувеличением сказать, что никогда не иссякнет интерес людей к таким формам литературного творчества, не исчезнет желание вновь и вновь прильнуть к этому источнику человеческой мудрости, ибо они помогают понять не только наше прошлое, но и наше настоящее.

Среди многих книг, созданных человеческим гением, книг, содержащих в себе россыпи человеческого знания, заключенные в совершенные формы выражения, особое место занимает Библия, одарившая нашу речь многими яркими изречениями.

Прежде чем перейти непосредственно к библейским изречениям, несколько слов о структуре и происхождении Библии.

Широко известны слова римского грамматика Теренциана Мавра: "Habent sua fata libelli" (книги имеют свою судьбу). Судьбы книг, как судьбы людей, - разные: у каждой особая, своя. Были книги, ярко сверкнувшие на краткий миг, а затем канувшие в Лету, и даже благодарная память чело-

вещества не может извлечь их из мрака забвения. Бывали книги, которые тихо и незаметно входили в жизнь культуры, но с каждым новым периодом истории их сила крепла и они все прочнее занимали свое место среди признанных созданий человеческого гения. Бывало и так, что канув в прошлое, книга возрождалась для новой жизни, обретала второе рождение. По-разному и относились к книгам в истории общества: их отдавали под суд, сжигали, подвергали изгнанию, их восхваляли, прятали от врагов, сохраняли и передавали в дар потомкам...

Среди неизмеримого богатства человеческого ума и таланта, воплотившегося в книгах самых разных судеб, особо выделяется судьба той, которая известна под именем Библии. Она из того разряда книг, приобщиться к которым так же необходимо, как необходимо дышать, пить, есть. Авторы и составители Библии были людьми своего времени. Но многое, что волновало их, над чем билась их беспокойная мысль, то, что вызывало их любовь или ненависть, то, что они смогли силой дарованного им таланта выразить в слове, пережившем века, близко и нам, людям XX столетия. Как бы ни разнились времена, какая бы дальняя дистанция ни разделяла нас, мы едины, ибо мы - люди. Мы - прямые наследники минувших эпох и предшественники тех, кто будет после. Нельзя разрывать связь времен, ибо это - всегда трагедия, путь в никуда.

У каждой книги своя биография, и процесс рождения книги во многом предопределяет ее содержание и ее историческую жизнь. Библия складывалась на протяжении многих-многих веков: древнейшие части ее возникли в XIII в. до н. э., а последние страницы были созданы в конце II в. н. э. Поколения сменялись поколениями, возникали и сходили с исторической сцены империи, менялся образ жизни людей, уходили в небытие отжившие идеалы, ценности и возникали новые - многое менялось в течение этой громадной толщи времен. Библия не могла не отразить всю многоликость сменяющихся эпох, ее страницы доносят до нас живую динамику ушедших веков. Она впитала в себя и опыт обыденной жизни, и результаты теоретического осмысления мира, и фольклорные предания и легенды, и произведения сознательного литературного творчества. История создания Библии тесно связана с историей древнееврейского государства, его культуры и религии.

Древнееврейское государство уходит своими корнями в XIII-X вв. до н.э. При царе Соломоне оно достигает могущества; здесь формируется религия, в центре которой - почитание бога Яхве, в честь которого при Соломоне был построен храм в Иерусалиме, о чем в Библии подробно

рассказывается в III Книге Царств. После смерти Соломона государство распадается на северное - Израиль и южное - Иудею. Судьбы этих двух государств оказались трагичны. В VIII в. до н.э. Израиль был уничтожен самой могущественной державой тогдашнего времени Ассирией. Иудея сохраняла независимость и самостоятельность после гибели государства Израиль. В VII в. до н.э. при царе Иосии была осуществлена религиозная реформа, главной целью которой была централизация культа в едином для всей страны центре. Рассказ об этом находится в IV Книге Царств. Согласно библейскому повествованию, первосвященник Хелкия обнаружил в иерусалимском храме Книгу Завета. По приказанию Иосии было осуществлено всенародное чтение найденной книги. Текст, созданный в это время, получил название Второзаконие.

Иудею постигла та же судьба, что и Израиль: она пала под ударами вавилонского царя Навуходоносора. Государство было уничтожено, иерусалимский храм разрушен, основная часть населения уведена в вавилонский плен, который продолжался более пятидесяти лет. Во время вавилонского пленения создавались новые тексты, в которых преимущественно обращалось внимание на разработку богослужения, регламентацию правил поведения. Тексты, созданные в этот период, получили название Жреческий кодекс.

Таким образом, к V в. до н.э., времени создания нового государства, именуемого государством Второго храма, были известны четыре основных источника: Яхвист - тексты, возникшие в середине IX в. до н.э. в Иудее; Элохист - тексты, родившиеся на территории Израиля; Второзаконие и Жреческий кодекс. После падения Нововавилонского царства персидский царь Кир разрешил евреям вернуться на родину, а потом и восстановить разрушенный храм. Религиозное и политическое возрождение государства связывают с деятельностью Ездры и Неемии, которым приписывают также обработку и канонизацию всех имевшихся священных текстов и сведение их воедино. Работа по редактированию и собиранию новых книг продолжалась до I-II вв. н.э., когда был установлен окончательный вариант, получивший название Масоретской Библии, официально - ТАНАХ.

Танах делится на три части. Первая - ТОРА (др. евр. "Учение, закон"), в ее состав входят пять книг: Бытие (евр. *Берешит*) - "В начале", Исход (евр. *Веэлле Шемот*) - "И вот имена", Левит (евр. *Вайикра*) - "И воззвал", Числа (евр. *Бемидбар*) - "В пустыне", Второзаконие (евр. *Элле Хадебарим*) - "Вот слова". Вторая часть - НЕВИИМ (Небиим)

или Пророки, включает в себя 21 книгу: Иисус Навин. Судьи Израилевы, четыре Книги Царств и Книги Пророков. Третья часть - КСУБИМ (Хсубим) состоит из 13 книг, различных по содержанию, идейной направленности, художественным достоинствам. Среди них выделяют пять книг, называемых Мериллот, которые зачитываются по великим праздникам: Песнь Песней, Руфь, Плач Иеремии, Екклесиаст, Эсфирь.

Таким образом, в канонический состав Ветхого Завета (Танах) входит 39 книг.

В III в. до н.э. для нужд египетской диаспоры при правителе Филадельфе II (287-245 гг. до н.э.) был осуществлен перевод книг Ветхого Завета на древнегреческий язык. Этот перевод называется СЕПТУАГИНТА (перевод семидесяти толковников). Кроме книг канона, в Септуагинту вошли еще 11 книг на древнегреческом языке; их называют неканоническими книгами.

Таким образом, в состав Септуагинты входит 50 книг.

На протяжении I-II вв. н.э. формируется христианское учение, что приводит к возникновению христианских книг, составивших Новый Завет. Они были написаны на греческом языке, так называемом койне. В состав Нового Завета входит 27 книг: четыре Евангелия, одна - Деяния Святых апостолов, двадцать одна - Писания апостолов и одна книга - Откровение Иоанна Богослова.

Общее количество библейских книг - 77 (66 - в канонической форме).

В середине IV в. н.э. Иероним Блаженный перевел Библию на латинский язык, перевод получил название ВУЛЬГАТА (народная, общедоступная). В XVI в. католическая церковь признала ее священным текстом наряду с еврейским и греческим текстами.

Библия в переводе с греческого "Biblia" - "книги", т.е. Библия - это собрание многих и разных книг. Структурно Библия делится на две части: Ветхий Завет и Новый Завет. Слово "завет" (евр. sefer habberit) означает "союз, договор человека с Богом". Ветхий Завет - договор Бога и Моисея, Новый Завет - Иисуса Христа и человечества.

Несмотря на многообразие книг, составляющих канон Библии, она - не механическое собрание, а единая, целостная книга. Объединяющим началом является библейская концепция мира и человека, Библия дает ответы на наиболее важные, смыслозначимые вопросы человеческого бытия.

Библия - многогранный памятник, позволяющий рассматривать его в различных аспектах. Библия - священная книга. И в этом смысле она стоит в одном ряду с другими священными

книгами, в которых излагаются основные положения того или иного вероучения. Для буддизма - это Трипитака (три корзины мудрости), для ислама - Коран (Кур'ан - чтение). Но и в ряду священных книг Библия занимает особое место: она оказала заметное влияние на формирование основ европейской культуры, является самой читаемой книгой в современном мире.

Библия - это и великолепный исторический документ: она содержит данные по истории древнееврейского государства, религии, культуре, рассказывает о социальной структуре, ценностных ориентациях, обычаях и традициях людей далекого прошлого. Конечно, Библия наряду с изложением конкретных событий, фактов, имен содержит и мифологические предания, и результаты человеческой фантазии, но и мифы, и легенды Библии также обладают историческим значением.

Библия - это и своеобразный памятник философской мысли; она воплотила тот своеобразный характер и уровень философского мышления, который был характерен для культуры, породившей ее. Среди библейских книг есть книги, основное содержание которых - результат философского осмысления таких сторон человеческой жизни, как смысл истории и смысл человеческого бытия, проблема добра и зла, соотношение человеческих поступков и ответственности и многое другое.

Наконец, Библия - явление эстетической культуры. Она представляет собой уникальное произведение художественного гения народа, исторические судьбы которого зафиксировала на своих страницах.

Прежде чем мы обратимся к собственно изречениям Библии, остановимся на терминологии.

Немалое число общеизвестных слов и выражений находит свое начало в Библии и относится к так называемым б и б л е и з м а м - словам и выражениям библейского происхождения, вошедшим в современный язык. Порой мы забываем о их происхождении, говоря о древе познания добра и зла или первородном грехе.

Может быть, лишь притчи не вызывают сомнений в своем сугубо библейском начале...

В работе рассматриваются библейские изречения как равноправные единицы языка, включающие все разнообразие жанра "малой формы".

Согласно устоявшемуся мнению, слово а ф о р и з м (от греч. Aphorismos - определение, разграничение) впервые использовал для названия своего труда греческий ученый древности Гиппократ (ок. 400 г. до н.э.). Его трактат был посвящен симптомам и диагнозам заболеваний, а также ис-

кусству исцеления. С легкой руки Гиппократа за словом "афоризм" закрепился статус медицинского термина. В том же значении использовали это слово в XI в., а в современном французском языке используется по сегодняшний день. Но медицинское значение слова не было единственным уже в древности - слово "афоризм" использовали и для названия работ, посвященных политике, философии, юриспруденции, правилам житейской мудрости.

В России это слово появилось в XVIII столетии и использовалось в двояком смысле: в медицинском и литературном; а с XIX в. - исключительно в литературном смысле. Сегодня под афоризмом понимают краткие, глубокие по содержанию и законченные в смысловом отношении суждения, принадлежащие определенному автору и заключенные в образную, яркую, легко запоминающуюся форму.¹ Афоризму близок такой жанр литературного творчества как пословица, но поставить знак равенства между ними нельзя. Прежде всего афоризмы, как правило, - авторские произведения, то есть они имеют конкретного автора; пословицы, опять же как правило, - произведения анонимного автора и воспринимаются как продукт коллективного творчества. Отметим при этом, что исторически пословицы могут превращаться в афоризмы и наоборот.

Далее - пословицы многозначны, благодаря чему они способны к разнообразному использованию, афоризмы же несут однозначный, прямой смысл.

Кроме того, пословицы по преимуществу ритмически организованы, часто рифмованы, - афоризмы же, за редким исключением, прозаичны.

Следует отличать афоризмы и от крылатых слов. Название это идет от Гомера, который так называл слова, что срываются с уст говорящего и "перелетают" к слушателям. Крылатые слова - это такие высказывания, которые в отличие от афоризма не имеют завершенного умозаключения и потому не обладают самостоятельным значением; ассоциации, вызываемые крылатыми словами, обуславливаются "родным" контекстом крылатого слова. Например, широко известны крылатые слова библейского происхождения: "блудный сын", "нищие духом", "соль земли", "свет мира" и т.п.

Немало сходства у афоризма и грегерии. Термин "грегерия" вошел в современный разговорный язык благодаря испанскому писателю Гомес де ла Серна. Этим словом он обозначал озорные, меткие слова, посвященные, по его мнению, несерьезной тематике.

¹ См., например, Федоренко И.Т., Сокольская Л.И. Афористика. М., 1990.

Афоризм, басня, притча - родственные жанры литературного творчества, но каждый имеет свои особенности. Басня - короткий рассказ, часто в стихотворной форме, сатирического направления с нравоучительным выводом, который можно выразить словами: "мораль сей басни такова". Басне присуще иносказание, широкое использование олицетворения, придающего человеческие качества животным, растениям, предметам. Басня - древний литературный жанр, происхождение которого связывают с легендарным Эзопом (VI - V вв. до н.э.). Притча - малый жанр поэтического или прозаического характера, рассказ на религиозно-нравственную тему, носящий назидательный, поучительный характер. Структура притчи аналогична структуре басни, правда, для притчи не характерно моралите. В силу этого притча обладает большей силой обобщенности.

Реже используются такие понятия, как апофегма (от греч. *apophagma* - изречение) - краткое нравоучительное суждение; максима (лат. *maxima* - высшее правило) - правило поведения; сентенция (лат. *sententia* - мнение, суждение) - нравоучительное суждение; гнома (греч. *gnoma* - мысль, мнение) - нравоучительное суждение в стихотворной или ритмической форме.

Библейские книги включают в себя все рассмотренные жанры литературного творчества, хотя зачастую трудно определить точно границы жанра конкретного библейского текста. Например, в состав Библии входит "Книга притчей Соломоновых". Словом "притча" здесь переведено древнееврейское слово *машал*, которое обозначает всякое сочетание слов, проявляющее тонкую работу ума и автора, и слушателя (или читателя). Под этим словом может пониматься и аллегория, и сказка, и афоризм, и глубокомысленная сентенция, и простая ритмическая присказка, которая может стать "дразнилкой", что, в частности, зафиксировано известным выражением "стать притчей во языцех", означаящим: сделаться предметом насмешек среди народов.

Существенной особенностью библейского художественного творчества является его дидактичность и аллегоризм. Библия часто прибегает к поучительным иносказаниям, широко используя басни и притчи, афоризмы и сентенции. В языки многих народов образы Библии, ее басни и притчи, мудрые высказывания, юмористические суждения вошли давно и прочно. Составитель поставил себе целью представить в настоящей книжке наиболее известные библейские примеры названных жанров под общим названием "Изречения". Материал расположен в соответствии с логикой Библии.

Порядок разделов пособия продиктован структурой Библии, рубрики внутри разделов (крылатые слова, афоризмы, притчи) выделяются графически: с помощью интервадов, шрифтов и подчеркивания.

Ссылки приводятся по общепринятому правилу: сокращенное название библиейской книги, затем первой цифрой - глава, после запятой - стих.

ВЕТХИЙ ЗАВЕТ

ПЯТИКНИЖИЕ МОИСЕЯ

Первые пять книг Библии излагают основные принципы библиейского миропонимания: творение, грехопадение, изгнание из рая первых людей, установление заветов. Эти книги рассказывают об истории человечества с библиейской точки зрения, содержат основные положения отношений людей друг к другу. Сюжеты, идеи, образы, которые находим в Пятикнижии, на протяжении веков питали художественное вдохновение, вошли в содержание европейской культуры, символизируя общечеловеческие нормы и ценности, единство людей независимо от времени бытия, культурных и национальных отличий. Афоризмы, пословицы, притчи, сказания и легенды этих книг стали неотъемлемой частью нашей культуры.

Бытие

В начале сотворил Бог небо и землю /1,1/.

И сказал Бог: сотворим человека по образу Нашему, по подобию Нашему /1,26/.

Не хорошо быть человеку одному /2,18/.

В поте лица твоего будешь есть хлеб /3,19/.

Каиново знамение /4,15/.

Ноев ковчег /6,14-16/.

Ноев Потоп /6,13; 7,9-24/.

Вавилонская башня. Вавилонское столпотворение

На всей земле был один язык и одно наречие. Двинувшись с Востока, они нашли в земле Сеннаар равнину и поселились там. И сказали друг другу: наделаем кирпичей и обожжем огнем... И сказали они: построим себе город и башню, высоту до небес и сделаем себе имя, прежде, нежели расеемся по лицу всей земли. И сошел Господь посмотреть город и башню, которые строили сыны человеческие. И сказал Господь: Вот, один народ, и один у всех язык; и вот что начали они делать, и не отстанут

они от того, что задумали делать. Сойдем же, и смешаем там язык их, так чтобы один не понимал речи другого. И рассеял Их Господь оттуда по всей земле; и они перестали строить город /11,1-8/.

Содом и Гоморра /13,13-18;19,1-24/.

Жена Лота/19,28/.

Исход

Горящий куст /Неопалимая купина/

Моисей пас овец... Однажды провел он стадо далеко в пустыне, и пришел к горе Божией Хориву. И явился ему Ангел Господень в пламени огня из среды тернового куста. И увидел он, что терновый куст горит огнем, но куст не сгорает /3,1-2/.

Не делай себе кумира /20,4/.

Не произноси имени Господа напрасно /20,7/.

Манна небесная /16,14-22/.

Левит

Козел отпущения

И возьмет двух козлов, и поставит их пред лицом Господним... И бросит Аарон о обоих козлах жребий: один жребий для Господа, а другой жребий для отпущения. И приведет Аарон козла, на которого вышел жребий для Господа, и принесет его в жертву за грех, а козла, на которого вышел жребий для отпущения, поставит живого пред Господом, чтобы совершить над ним очищение и отослать его в пустыню для отпущения /16,7-10/.

КНИГА ИИСУСА НАВИНА

Эта книга следует за Пятикнижием Моисея. Моисей, этот титанический герой Ветхого Завета, исполнил возложенные на него задачи: вывел свой народ из египетского плена и даровал ему в результате заключенного с Богом завета нормы нравственного общежития. Достигнув границ "земли обетованной", Моисей умер. Перед народом лежала земля, которая манила все эти годы, которая была вождельской целью, образ которой поддерживал людей все эти долгие и трудные сорок лет Исхода. Книга Иисуса Навина повествует о том, как под его покровительством племена, пришедшие из Египта, захватывают землю Ханаана.

Раав

Имя этой женщины, ставшее нарицательным, связано с предательством - она открывает вереницу людей, заклейменных презрением, самый известный из которых - Иуда Искарот. Раав укрыла двух сыновей, которые тайно проникли в ее родной город Иерихон /2,1-23/.

Трубы Иерихона

Трубы, звук которых символизирует гибель Иерихона. "Народ воскликнул, и затрубили трубами. Как только услышал народ голос трубы, воскликнул народ громким голосом; и обрушилась стена города до своего основания, и народ пошел в город, каждый с своей стороны, и взяли город" /6,19/.

Стои, солнце и луна!

Когда разгорелась битва с жителями Гаваона "Иисус воззвал к Господу в тот день... и сказал пред Израильтянами: стои, солнце над Гаваоном, и луна, над долиною Аиалонскою! И остановилось солнце, и луна стояла, доколе народ мстил врагам своим" /10,12-13/.

КНИГА СУДЕЙ ИЗРАИЛЕВЫХ

Это седьмая книга Ветхого Завета, в ней рассказывается о жизни еврейских племен после смерти Иисуса Навина, в так называемый период Судей - в доцарский, догосударственный период. В Книге Судей мы встречаемся с изумительными образами героев: пророчицей Деворой - библейской Жанной Д'Арк /4,4-24;51-31/; полководцем Исффаем и его дочерью /11,1-40/; с Самсоном, трагически закончившим свой жизненный путь /главы 13-16/.

Притча о том, как деревья избирали царя

Пошли некогда деревья помазать над собою царя, и сказали маслине: царствуй над нами. Маслина сказала: оставлю ли я тук мой и пойду ли скитаться по деревьям? И сказали деревья смоковнице: иди ты, царствуй над нами. Смоковница сказала: оставлю ли я сладость мою и хороший мой плод и пойду ли скитаться по деревьям? И сказали деревья виноградной лозе: иди ты, царствуй над нами. Виноградная лоза сказала им: оставлю ли я сок мой, который веселит богов и человек, и пойду ли скитаться по деревьям? Наконец сказали все деревья терновнику: иди ты, царствуй над нами. Терновник сказал деревьям: если вы по истине по-

ставляете меня царем над собою, то идите, покойтесь под тенью моею; если же нет, то выйдет огонь из терновника и пожжет кедры Ливанские /9,8-15/.

КНИГИ ЦАРСТВ

В состав Ветхого Завета входят четыре Книги Царств, в которых говорится о первых царях древнееврейского государства. На страницах этих книг мы встречаем изображение событий, героев, которые входят в нашу жизнь с раннего детства, стали символами определенных качеств и свойств.

Давид и Голиаф

Этот сюжет излагается в 17 главе Первой Книги Царств.

Давид и Ионафан

Ионафан - сын первого царя Саула, который увидев в Давиде соперника себе, хотел убить Давида. Ионафан, верный дружбе, не раз помогал Давиду избегать опасности. О дружбе между Давидом и Ионафаном - в главах 18, 19, и 20.

Соломоново решение. Суд Соломона

Тогда пришли две женщины-блудницы к царю, и стали пред ним. И сказала одна женщина: о господин мой! Я и эта женщина живем в одном доме; и я родила при ней в этом доме. На третий день после того как я родила, родила и эта женщина; и были мы вместе, и в доме никого постороннего с нами не было; только мы две были в доме. И умер сын этой женщины ночью; ибо она заспала его. И встала она ночью, и взяла сына моего от меня, когда я, раба твоя, спала, и положила его к своей груди, а своего мертвого сына положила к моей груди. Утром я встала, чтобы покормить сына моего, и вот, он был мертвый; а когда я всмотрелась в него утром, то это был не мой сын, которого я родила. И сказала другая женщина: нет, мой сын живой, а твой сын мертвый. А та говорила ей: нет, твой сын мертвый, а мой живой. И говорили они так перед царем. И сказал царь: эта говорит: мой сын живой, а твой сын мертвый; а та говорит: нет, твой сын мертвый, а мой сын живой. И сказал царь: подайте мне меч. И принесли меч к царю. И сказал царь: рассеките живое дитя надвое, и отдайте половину одной, а половину другой. И отвечала та женщина, которой сын был живой, царю, ибо взволновалась вся внутренность ее от жалости к сыну своему: о господин мой! отдайте ей этого ребенка живого, и не умерщвляйте его. А другая говорила: пусть же не будет

ни мне, ни тебе, рубите. И отвечал царь и сказал: отдайте этой живое дитя, и не умерщвляйте его, она его мать" /3, Цар.3,16-27/.

КНИГА ИОВА

Это самая удивительная по содержанию и совершенная по форме книга Ветхого Завета. Главный герой ее - Иов - был человеком праведным, безгрешным и счастливым в своей жизни. В результате спора между Богом и сатаной на Иова обрушиваются многочисленные бедствия и несчастья. Имя Иова стало символом страдающего человека, примером невинного страдания ("Иов многострадальный").

Посыпать главу пеплом

Узнав о бедах и несчастьях Иова, к нему поспешили его друзья: Елифаз, Виллад и Софар, чтобы "вместе сетовать с ним и утешать его... И, подняв глаза свои издали, они не узнали его, и возвысили голос свой, и зарыдали; и разорвал каждый верхнюю одежду свою, и бросали пыль над головами своими к небу" /2,11-12/.

Данное выражение встречается и в других книгах Библии, например, в Книге Эсфири: "Когда Мардохей узнал все, что делалось, разорвал одежды свои и возложил на себя вретнище и пепел, и вышел на середину города, и взывал с воплем великим и горьким" /4,1/.

Разве даром богобоязнен Иов? /1,9/.

Дни бегут скорее челнока /7,6/.

Тем больше нечист и растлен человек, пьющий беззаконие, как воду /15,16/.

Он поставил меня притчею для народа и посмешищем для него /17,6/.

ПСАЛТЫРЬ

Книга Псалмов, составленная в VI в. до н.э. для нужд иерусалимского храмового культа. Иудейская традиция приписывает создание псалмов царю Давиду. В канонической Библии - 150 псалмов, в Септуагинте - 151 (добавлен "Псалом Давида на единоборство с Голиафом"). Псалмы неоднократно перелагались стихами, служили темой произведений искусства, подарили немало образов и крылатых выражений.

Нечестивые - прах, возмстаемый ветром /1,4/.

Падут они от замыслов своих /5,11/.

Нечестивый... рыл ров, и выкопал его, и упал в яму, которую приготовил /7,15-16/.

Злоба его обратится на его голову, и злодейство его упадет на его темя /7,17/.

Храни меня, как зеницу ока /16,8/.

Темна вода во облаках /17,12/.

Долина смертной тени /22,4/.

Грехи юности /24,7/.

Удерживай язык свой от зла и уста свои от коварных слов /33,14/.

Малое у праведника лучше богатства многих нечестивых /36,16/.

Приклони ухо к притче /47,5/.

Уста их мягче масла, а в сердце их вражда; слова их нежнее елса, но они суть обнаженные мечи /54,22/.

Юдоль печали. Долина плача /83,7/.

МОРАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ КНИГИ

В состав Ветхого Завета входят книги, которые по содержанию можно определить как нравственно-дидактические, поучительные. Они представляют собою наставления, с которыми отец обращается к сыну. Многие главы так и начинаются: "Сын мой, слушай наставления отца своего". В истории мировой литературы мы знаем немало книг аналогичного жанра, достаточно вспомнить, например, "Поучение Владимира Мономаха" или "Письма к сыну" Честерфилда. Можно смело сказать, что они следовали за опытом Библии, хотя и она - не самое раннее произведение этого жанра. Нравоучительная литература была широко распространена на Ближнем Востоке, например, в Египте и Месопотамии.

Библейские книги называются: "Книга притчей Соломоновых", "Книга Премудростей Соломона", "Книга Премудрости Иисуса, сына Сирахова". Судя по названию первых двух, они приписываются царю Соломону. Но считать действительного Соломона автором этих книг нет оснований. Здесь сказалась особенность древневосточной литературы приписывать произведение авторитету. А именно Соломон почитался наиболее мудрым - ему сам Бог дал "мудрость и весьма великий разум" /3, Царств.4,29/. "Книга Притч" была написана в III-II вв. до н.э. В этих книгах сказалось влияние эллинизма на древнееврейскую культуру. "Книга Премудрости Иисуса, сына Сирахова" появилась примерно в это же время, но ее целевая задача была иной, в ней сказывается неприятие эллинизма и призывы вернуться к исконным иудейским ценностям.

Изречения, афоризмы, пословицы, басни, разбросанные на страницах этих книг, - настоящая энциклопедия жизни того времени, сокровищница житейской мудрости, свод нравственных ценностей и правил поведения. В них обыкновенная жизнь представлена во всех ее проявлениях.

О р о л и п о у ч е н и й

Заповедь есть свистильник, и наставление - свет, и назидательное поучение - путь к жизни /Притч.6,23/.

Кто любит наставление, тот любит знание; а кто ненавидит обличение, тот не всегда /Притч. 12,1/.

Мудрый сын слушает наставление отца, а буйный не слушает обличения /Притч. 13,1/.

Учение мудрого - источник жизни, удаляющий от сетей смерти /Притч. 13,15/.

Нищета и посрамление отвергающему учение; а кто соблюдает наставление, будет в чести /Притч. 13,19/.

Глупый пренебрегает наставлением отца своего /Притч. 15,5/.

Ухо, внимательное к учению жизни, пребывает между мудрыми /Притч. 15,31/.

Отвергающий наставление не радует о своей душе /Притч. 15,32/.

Приложи сердце твое к учению и уши твои - к умным словам /Притч. 23,12/.

Т р у д о л ю б и е . Л е н ь

Путь ленивого - как терновый плетень /Притч.15,19/.

Нерадивый в работе своей - брат расточителю /Притч.12,10/.

Ленивый опускает руку свою в чашу, и не хочет донести ее до рта своего /Притч.19,24/.

Грязному камню подобен ленивый: всякий освищет бесславию его /Сир.22,1/.

Ленивая рука делает бедным, а рука прилежных обогащает /Притч.10,4/.

Собирающий во время лета - сын разумный, спящий же во время жатвы - сын беспутный /Притч.10,5/.

Что укусы для зубов и дым для глаз, то ленивый для посылающего его /Притч.10,26/.

Лучше простой, но работающий на себя, нежели выдающий себя за знатного, но нуждающийся в хлебе /Притч.12,9/.

Рука прилежных будет господствовать, а ленивая будет под данью /Притч.12,24/.

Ленивец зимою не пашет: поищет летом - и нет ничего /Притч.20,4/.

Мала пчела между летающими, но плод ее - лучший из сластей /Сир.11,3/.

Воловьему помету подобен ленивый /Сир.22,1/.

Чего не собрал ты в юности - так же можешь приобрести в старости своей /Сир.25,5/.

Воздаяние человеку - по делам рук его /Притч.12,14/.

Пойди к муравью, ленивец, посмотри на действия его, и будь мудрым. Нет у него ни начальника, ни приставника, ни повелителя; но он заготавливает летом хлеб свой, собирает во время жатвы пищу свою. Или пойди к пчеле и познай, как она трудолюбива, какую почтенную работу она производит; ее труды употребляют во здравие и цари и простолюдины; любима же она всеми и славна; хотя силою она слаба, но мудростью почтенна. Доколе ты, ленивец, будешь спать? Немного поспишь, немного подремлешь, немного, сложив руки; лежишь; и придет, как прохожий, бедность твоя, и нужда твоя, как разбойник /Притч.6,6-11/.

О языке

Кроткий ответ отвращает гнев, а оскорбительное слово возбуждает ярость /Притч.21,15/.

Кроткий язык - древо жизни, но необузданный - сокрушение духа /Притч. 15,4/.

Радость человеку в ответе уст его, и как хорошо слово вовремя /Притч. 15,23/.

Приятная речь - сотовый мед: сладка для души и целебна для костей /Притч.16,24/.

И глупец, когда молчит, может показаться мудрым, и затворяющий уста свои - благоразумным /Притч.17,28/.

Язык глупого - гибель для него, и уста его - сеть для души его /Притч.18,7/.

Кто дает ответ, не выслушав, тот глуп, и стыд ему /Притч.15,23/.

Хорошо слово вовремя /Притч.18,14/.

Будь скор к слушанию /Сир.5,13/.

Смерть и жизнь - во власти языка, и любящие его вкусят от плодов его /Притч.13,3/.

Есть золото и много жемчуга, но драгоценная утварь - уста разумные /Притч.20,15/.

Кто хранит уста свои и язык свой, тот хранит от бед душу свою /Притч.21,23/.

Не вовремя рассказ - то же, что музыка во время печали /Сир.22,6/.

При многословии не миновать греха, а сдерживающий уста свои - разумен /Притч.10,19/.

Кто говорит то, что знает, тот говорит правду /Притч.12,17/.

Иной пустослов уязвляет, как мечом, а язык мудрых - врачует /Притч.14,23/.

От всякого труда есть прибыль, а от пустословия только ущерб /12,18/.

В уши глупого не говори, потому что он презрит разумные слова твои /Притч.23,9/.

Обуздывающий язык будет жить мирно, и ненавидящий болтливость уменьшит зло /Сир.13,6/.

Что стрела, вонзенная в бедро, то и слово - в сердце глупого /Сир.12,12/.

Речь глупого - как бремя в пути /Сир.21,19/.

Глупый в смехе возвышает голос свой /Сир.21,23/.

Не удерживай слова, когда оно может помочь /Сир.4,22/.

Не будь скор языком твоим, а ленив и нерадив в делах твоих /Сир.4,33/.

Будь скор в слушании и обдуманно давай ответ. Если имеешь знание, то отвечай ближнему, а если нет, то рука твоя да будет на устах твоих /Сир.5,13-14/.

В речах - слава и бесчестие, и язык человека бывает падением ему /Сир.5,10/.

Прежде, нежели выслушаешь, не отвечай, и среди речи не перебивай /Сир.11,8/.

Человек, привыкающий к браним словам, во все дни свои не научится /Сир.23,19/.

Слова уст человеческих - глубокие воды /Притч.18,1/.

Притча из уст глупого отвратительна, ибо он не скажет ее в свое время /Притч.20,20/.

Удар бича делает рубцы, а удар языка сокрушает кости; многие пали от острия меча, но не столько, сколько павших от языка /Сир.28,201/.

Глиняные сосуды испытываются в печи, а испытание человека - в разговоре его /Сир.27,5/.

Уход за деревом открывается в плоде его: так в слове - помышления сердца человеческого /Сир.27,6/.

Прежде беседы не хвали человека, ибо она есть испытание людей /Сир.27,6/.

Д о м . С е м ь я

Мудрый сын радует отца, а глупый человек пренебрегает мать свою /Притч. 15,20/.

Лучше кусок сухого хлеба, и с ним мир, нежели дом, полный заколотого скота, с раздором /Притч.17,1/.

Венец стариков - сыновья сыновей, и слава детей - родители их /Притч.17,13/.

Сварливая жена - сточная труба /Притч.19,13/.

Лучше жить в углу на кровле, нежели со сварливою женою в просторном доме /Притч.21,9/.

Лучше жить в земле пустынной, нежели с женой сварливою и сердитою. /Притч.21,19/.

Мудрая жена устроит дом свой, а глупая разрушает его своими руками /Притч.14,1/.

Кто злословит отца своего и свою мать, того светильник погаснет среди глубокой тьмы /Притч.20,20/.

Делом и словом почитай отца твоего и мать /Сир.3,8/.

Не ищи славы в бесчестии отца твоего /Сир.3,10/.

Оставляющие отца - то же, что богохульник, и проклят от Господа раздражающий мать свою /Сир.3,16/.

Сердце унылое, и лицо печальное, и рана сердечная - злая жена /Сир.25,25/.

Что солнце, восходящее на высотах Господних, то красота доброй жены в убранстве дома ее /Сир.26,20/.

С с о р а

Озlobившийся брат неприступнее крепкого города, и ссоры подобны запорам замка /Притч.18,20/.

Начало ссоры - как прорыв воды; оставь ссору прежде, нежели разгорелась она /Притч.17,14/.

Кто любит ссоры, любит грех; и кто высоко поднимает ворота свои, тот ищет падения /Притч.17,19/.

Честь для человека - отстать от ссоры /Притч.20,4/.

Хватает пса за уши, кто, проходя мимо, вмешивается в чужую ссору /Притч.26,17/.

Уголь - для жара и дрова - для огня, а человек сварливый - для разжжения ссоры /Притч.26,21/.

Прежде пламени бывает в печи жар и дым: так прежде кровопролития - ссора /Сир.22,28/.

Можно перенести всякую рану, только не рану сердечную, и всякую злость, только не злость женскую /Сир.25,15/.

Д р у ж б а

Не делайся врагом из друга /Сир.6,1/.

Верный друг - крепкая защита: кто нашел его, нашел и сокровище /Сир.6,14/.

Верному другу - нет цены, и нет меры доброте его /Сир.6,14/.

Верный друг - врачество для жизни /Сир.6,16/.

Не меняй друга на сокровище /Сир.7,20/.

Не оставляй старого друга, ибо новый не может сравниться с ним, друг новый - то же, что вино новое: когда оно сделается старым, с удовольствием будешь пить его /Сир.9,12/.

Друг не познается в счастье, и враг не скроется в несчастье /Сир.12,8/.

Бросающий камень в птиц отгонит их; а носящий друга расторгнет дружбу /Сир.22,22/.

Люби друга и будь верен ему /Сир.27,17/.

Кто хочет иметь друзей, тот и сам должен быть дружелюбным /Притч.18,25/.

Если ты на друга извлек меч, не отчаивайся, ибо возможно возвращение дружбы. Если ты открыл уста против друга, не бойся, ибо возможно примирение. Только поношение, гордость, обнаружение тайны и коварное злодейство могут отогнать всякого друга /Сир.22,24/.

Друг любит во всякое время, и, как брат, явится во время несчастья /Притч.17,17/.

Мудрость и глупость

Язык мудрых сообщает добрые знания, а уста глупых изрыгают глупость /Притч.15,2/.

Уста мудрых распространяют знания, а сердце глупых - не так /Притч.15,7/.

Приобретение мудрости гораздо лучше золота, и приобретение разума предпочтительнее отборного серебра /Притч.16,16/.

Лучше встретить человеку медведицу, лишенную детей, нежели глупца с его глупостью /Притч.17,12/.

Глупый сын - досада отцу своему и огорчение для матери своей /Притч.17,25/.

Сын мудрый радуется отцу, а сын глупый - огорчение для его матери /Притч.10,1/.

Блажен человек, который снискал мудрость, и человек, который приобрел разум, потому что приобретение ее лучше приобретения серебра, и прибыли от них больше, нежели от золота /Притч.3,13-14/.

Мудрость наследует славу, а глупость - бесславие /Притч.3,35/.

Начало всякого дела - размышление, а прежде всякого действия - совет /Сир.37,20/.

Добродетели

Кто за добро воздаст злом, от дома того не отойдет зло /Притч.17,33/.

Наблюдай время и храни себя от зла - и не постыдишься за душу твою /Сир.4,23/.

Не делай зла, и тебя не постигнет зло, удаляйся от неправды, и она уклонится от тебя /Сир.7,1/.

Лучше немного с правдою, нежели множество прибытков с неправдою /Притч.16,8/.

Мерзость для царей - дело незаконное, потому что правдою утверждается престол /Притч.16,12/.

Сеящий неправду пожнет беду /Притч.22,8/.

Лучше блюдо зелени, и при нем любовь, нежели откормленный бык, и при нем ненависть /Притч.15,17/.

Ненависть возбуждает раздоры, любовь покрывает все грехи /Притч.10,12/.

Доброе имя лучше большого богатства, и добрая слава лучше серебра и золота /Притч.22,1/.

Кто затыкает ухо от вопля бедного, тот и сам будет вопить, - и не будет услышан /Притч.21,13/.

Не хвались пышностью одежд /Сир.11,4/.

Не хвали человека за красоту его, и не имей отвращения за наружность его /Сир.11,2/.

Твердо держи слово и будь верен ему - и ты во всякое время найдешь нужное для тебя /Сир.29,2/.

Благоразумие делает человека медленным на гнев, и слава для него - быть снисходительным к проступкам /Притч.13,11/.

Веселое сердце благотворно, как врачество, а унылый дух сушит кости /Притч.17,22/.

Долготерпеливый лучше храброго, и владеющий собою лучше завоевателя города /Притч.16,32/.

Красота суетна /Притч.31,30/.

Неприятный человек - безвременная басня /Сир.20,19/.

Вспыльчивый человек возбуждает раздор, а терпеливый утешает распри /Притч.15,13/.

Гнев губит и разумных /Притч.15,1/.

У терпеливого человека и много разума, а раздражительный высказывает глупость /Притч. 14,29/.

Всякое незаконное как обоюдоострый меч: ране от него нет исцеления /Сир.21,4/.

Сборище незаконных - куча пакли, и конец их - пламень огненный /Сир.21,10/.

Кто бросает камень вверх, бросает его на свою голову... Кто роет яму, сам упадет в нее, и кто ставит сеть, сам будет уловлен ею /Сир.27,28-29/.

Погибели предшествует гордость, и падению - надменность /Притч.16,18/.

О в и н е

Вино - глумливо, сикера - буйна; и всякий, увлекающийся ими, неразумен /Притч.20,1/.

Кто любит веселье, обеднест; и кто любит вино и тук, не разбогатеет /Притч.21,17/.

Кто находит удовольствие в трате времени за вином, тот в своем доме оставит бесславию /Притч.12,11/.

Печь испытывает крепость лезвия закалкою; так вино испытывает сердце гордых пьянством /Сир. 31,30/.

Вино полезно для жизни человека, если пить его умеренно /Сир.31,31/.

Горечь для души - вино, когда пьют его много при раздражении и ссоре /Сир.31,31/.

Преданный сердцем удовольствиям будет осужден, а сопротивляющийся вождениям увенчает жизнь свою /Сир.19,5/.

О д у ш е

Надежда, долго не сбывающаяся, томит сердце; а исполнившееся желание - как древо жизни /Притч.13,12/.

Желание исполнившееся - приятно для души /Притч.13,20/.

Веселое сердце делает лицо веселым, а при сердечной скорби дух унывает /Притч.15,13/.

Все дни несчастного печальны, а у кого сердце весело, у того всегда пир /Притч.15,15/.

Светлый взгляд радует сердце /Притч.15,30/.

Дух человека переносит его немощи, а пораженный дух - кто может подкрепить его /Притч.18,14/.

И при смехе иногда болит сердце, и концом радости бывает печаль /Притч.14,13/.

Одежда, и ослабление зубов, и походка человека показывают свойства его /Сир.19,27/.

Скрижали сердца /Притч.3,3/.

КНИГА ЕККЛЕСИАСТА, или ПРОПОВЕДНИКА

"Екклесиаст" - греческий перевод древнееврейского слова *кохлелет* - проповедующий на собрании. По смелости поставленных философских вопросов, по глубине дерзновенной мысли, проникающей в глубины человеческого бытия и наполненной сомнением и скептицизмом, по искренности и изяществу выражения эта книга занимает особое место в структуре библейского канона. Самостоятельность мышления, нежелание опираться на авторитеты и брать готовые

ответы - свидетельство страстной жажды познания, которое обуревают автора этой книги. Философствование Екклесиаста - это "поэтическое мудрствование". Монологическая форма, характерная для речи Екклесиаста, позволяет почувствовать внутреннее его состояние, напряженность мысли и глубокую печаль, которая пронизывает его мировосприятие. Основная проблема, которая волнует Екклесиаста - проблема обретения смысла истории и смысла человеческой жизни. Текст говорит, что Екклесиаст был мудр, он учил... народ знанию. Он все испытывал, исследовал, и составил много притчей /12,9/. Многие выражения Екклесиаста вошли в современную культуру как афоризмы, крылатые слова, пословицы и сентенции.

Возвращается ветер на круги свои /1,6/.

Нет ничего нового под солнцем /1,9/.

Кривое не может сделаться прямым /1,15/.

Род приходит и род проходит, а земля пребывает вовеки /1,4/.

Суета сует /1,2/.

Суета сует и томление духа /1,11/.

Во многой мудрости много печали; и кто умножает познание, умножает скорбь /1,18/.

Время рождаться, и время умирать; время насаждать, и время вырывать посаженное; время убивать, и время врачевать; время разрушать, и время строить; время плакать, и время смеяться; время сетовать, и время плясать; время разбрасывать камни, и время собирать камни; время обнимать, и время уклоняться от объятий; время искать, и время терять; время сберегать, и время бросать; время раздирать, и время сшивать; время молчать, и время говорить; время любить, и время ненавидеть; время войне, и время миру /3,2-8/.

Глупый сидит, сложа руки, и съедает плоть свою /4,5/.

Человек одинокий /4,8/.

Двоим лучше, нежели одному; потому что у них есть доброе вознаграждение в труде их: ибо если упадет один, то другой поднимет товарища своего. Но горе одному, когда упадет, а другого нет, который поднял бы его. Также, если лежат двое, то тепло им; а одному как согреться? И если станет преодолевать кто-либо одного, то двое устоят против него: и нитка, вдвое скрученная, не скоро порвется /4,9-12/.

Не торопись языком твоим /5,1/.

Доброе имя лучше дорогой масти /7,1/.

Все труды человека - для рта его, а душа его не насыщается /6,7/.

¹ Дьяконов И. Древнееврейская литература // Поэзия и проза Древнего Востока. М., 1973. С.73

Умножается имущество, умножаются и потребляющие его /5,10/.

Богатство, сберегаемое владельцем его во вред ему /5,12/.

Сердце мудрых - в доме плача, а сердце глупых - в доме веселья /7,4/.

Лучше слушать обличения от мудрого, нежели слушать песни глупых /7,5/.

Смех глупых - треск тернового хвороста /7,6/.

По какой бы дороге ни шел глупый, у него всегда не достает смысла, и всякому он выскажет, что он глуп /10,3/.

Кто копает яму, тот упадет в нее /10,2/.

Если змей ужалит без заговаривания, то не лучше его и злоязычный /10,11/.

Слова мудрых, высказанные спокойно, выслушиваются лучше, нежели крик властелина между глупыми /9,17/.

Мудрость лучше воинских орудий /9,18/.

Если человек проживет и много лет, то пусть веселится он в продолжение всех их, и пусть помнит о днях темных, которых будет много: все, что будет, - суета /11,8/.

Веселись, юноша, в юности твоей, и да вкушает сердце твое радости во дни юности твоей, и ходи по путям сердца твоего и по видению очей твоих; только знай, что за все это Бог приведет тебя на суд. И удаляй печаль от сердца твоего, и уклоняй злое от тела твоего, потому что детство и юность - суета /11,9/.

ПЕСНЬ ПЕСНЕЙ СОЛОМОНА

Эта книга отличается от остальных книг Ветхого Завета своей изысканной поэтической формой и дивным содержанием. По существу эта книга - собрание любовно-эротических и свадебных гимнов, яркий образец древневосточной любовной лирики. По структуре Песнь Песней - диалог, который ведут между собою жених (Соломон) и невеста (Суламифь). Они обращаются друг к другу со словами, в которых выражают восхищение красотой друг друга, силу страсти и желание обладания, воспевают радость и счастье взаимной любви. Вся она - настоящий гимн любви.

В книге отразились народные свадебные обычаи, элементы свадебного ритуала. Здесь широко используются смелые сравнения, неожиданные метафоры, психологический параллелизм, эротические эвфемизмы. По силе выражения чувств любви, по совершенству поэтических образов, по красоте языка эта книга не знает себе равных среди остальных книг канона. Само название книги и имя главной героини стали символами высшего выражения и полноты человеческого чувствования.

Песнь песней.

Ласки твои лучше вина /1,1/.

Имя твое - разлитое миро /1,2/.

О, ты прекрасна, возлюбленная моя, ты прекрасна! глаза твои голубиные под кудрями твоими; волосы твои - как стадо коз, сходящих с горы Галаадской; зубы твои - как стадо выстриженных овец, выходящих из купальни, из которых у каждой пара ягнят, и бесплодной нет между ними; как лента алая губы твои, и уста твои любезны; как половинки гранатового яблока - ланиты твои под кудрями твоими; шея твоя - как столп Давидов, сооруженный для оружия, тысяча щитов висит на нем - все щиты сильных; два сосца твои - как двойни молодой серны /4,1-5/.

Я сплю, а сердце мое бодрствует /5,2/.

Уклони очи твои от меня, потому что они волнуют меня /6,5/.

Этот стан твой похож на пальму, и груди твои на виноградные кисти. Подумал я: влез бы я на пальму, ухватился бы за ветви ее; и груди твои были бы вместо кистей винограда, и запах от ноздрей твоих как от яблоков; уста твои - как отличное вино /7,8-9/.

Левая рука его - у меня под головою, а правая обнимает меня /8,3/.

Положи меня, как печать, на сердце твое, как перстень, на руку твою, ибо: крепка, как смерть, любовь; люта, как присподняя, ревность /8,6/.

Большие воды не могут потушить любви, и реки не зальют ее /8,7/.

Если бы кто давал все богатство дома своего за любовь, то он был бы отвергнут с презрением /8,7/.

КНИГИ ПРОРОКОВ

В состав Ветхого Завета входят так называемые пророческие книги. Выделяют четыре книги "великих пророков": Исайи, Иеремии, Иезекииля и Даниила (в еврейском варианте Книга пророка Даниила входит в другой раздел - Писания). Кроме этого, еще двенадцать книг "малых пророков": Осии, Иоила, Амоса, Авдия, Ионы, Михея, Наума, Аввакума, Софонии, Аггея, Захарии и Малахии.

Пророк - человек, выступающий от имени Бога, избранный Богом. На ранних стадиях древнееврейского общества деятельность пророков носила по преимуществу групповой характер: они песнями и танцами сопровождали жертвоприношения в честь Яхве. В процессе ритуального действия они впадали в состояние экстаза и доводили до него и присутствующих. По мере того как укреплялась царская власть, деятельность пророков приобретала индивидуальный

характер: они становились советниками царей, поддерживая их или выступая в оппозиции. Пророк - не гадатель, не прорицатель. Он - общественный и религиозный деятель, который, обращаясь к людям, говорил о том, что видел вокруг себя и что волновало людей. Пророчества - это яркие, полные страсти, энергии и силы выступления по общественно важным проблемам.

Жизнь пророков была полна драматизма, доходящего порою до трагизма. Предназначение пророка - пробиться до сердец и душ народных; их голос - это прежде всего голос нравственного сознания. Ни страх наказания, ни ярость власть имущих, ни посулы богатства не могли заставить пророков отказаться от того, чтобы говорить правду и властителю, и народу, и всем тем, кто забыл законы праведной жизни. Пророков били и "справа", и "слева". Обвинения во лжепророчестве, гонения, изгнание и мученическая смерть, насмешки толпы - вот что нередко было наградой им.

Деятельность пророков охватывает периоды до Вавилонского плена, время Вавилонского пленения и послевавилонский период. Для каждого из этих периодов характерны особые направления деятельности пророков. Так, к примеру, до Вавилонского плена в основе пророческой деятельности была критика социальной несправедливости, обличение нарушений Завета, а в период плена преобладают мотивы утешения и надежды на избавление.

Не носите ... даров тщетных /Ис.1,13/.

Перекуют мечи свои на орала, и копыя свои - на серпы /Ис.2,4/.

Благо праведнику, ибо он вкушает плоды дел своих; а беззаконнику - горе, ибо будет ему возмездие за дела рук его /Ис.3,10/.

Народ мой! вожди твои вводят тебя в заблуждение и путь стезей твоих испортили /Ис.3,12/.

Горе вам, прибавляющие дом к дому, присоединяющие поле к полю, так что другим не останется места, как будто вы одни поселены на земле /Ис.5,8/.

Горе тем, которые с раннего утра ищут сикеры и до позднего вечера разгорячают себя вином /Ис.5,11/.

Горе тем, которые мудры в своих глазах и разумны пред самими собою /Ис.5,21/.

Горе тем, которые храбры пить вино и сильны приготавливать крепкий напиток, которые за подарки оправдывают виноватого и правых лишают законного /Ис.5,22-23/.

Величается ли секира перед тем, кто рубит ею? Пила гордится ли пред тем, кто двигает ее? /Ис.10,15/.

Беззаконие, как огонь, разгорелось, пожирает терновник и колючий кустарник и пылает в чашах леса, и поднимаются столбы дыма /Ис.9,18/.

Волк будет жить вместе с ягнёнком, и барс будет лежать вместе с козлёнком; и телёнок, и молодой лев, и вол будут вместе, и малое дитя будет водить их /Ис.11,6/.

Несите воды навстречу жаждущим; с хлебом встречайте бегущих /Ис.21,14/.

Преклоните ухо, и послушайте моего голоса; будьте внимательны, и выслушайте речь мою. Всегда ли земледелец пашет для посева, бороздит и боронит землю свою? Нет; когда уравнивает поверхность ее, он сеет чернуху, или рассыпает тмин, или разбрасывает пшеницу рядами, и ячмень в определенном месте, и полбу рядом с ним /Ис.28,23-28/.

Глас вопиющего в пустыне /Ис.40,3/.

Всякая плоть - трава, и вся красота ее - как цвет полевой /Ис.40,6/.

Делающие идолов всеничтожны /Ис.44,9/.

Гоняться за пылью /Ис.44,20/.

Не бойтесь поношения от людей, и злословия их не страшитесь. Ибо, как одежду, съест их моль и, как волну, съест их червь /Ис.51,7/.

Праведник умирает, и никто не принимает этого к сердцу /Ис.57,1/.

Ходящие прямым путем /Ис.57,2/.

Есть глаза, а не видит, есть уши, а не слышит /Иер.5,21/.

Исправьте пути ваши и деяния ваши /Иер.7,3/.

Как лук, натягают язык свой для лжи /Иер.9,3/.

Берегитесь каждый своего друга /Иер.9,4/.

Язык их - убийственная стрела, говорит коварно; устами своими говорят с ближними своими дружелюбно, а в сердце своем строят ему ковы /Иер.9,8/.

Безумствует всякий человек в своем знании /Иер.10,14/.

В устах их (Бог) близок, но далек от сердца их /Иер.12,2/.

Всякий винный мех наполняется вином /Иер.13,12/.

Кто обречен на смерть, иди на смерть; и кто под меч, - под меч; и кто на голод, - на голод; и кто в плен, - в плен /Иер.15,2/.

Лукаво сердце человеческое /Иер.17,9/.

Куропатка садится на яйца, которых не несла; таков приобретающий богатство неправдою /Иер.17,11/.

Мечты сердца /Иер.23,16/.

Господь показал мне: и вот, две корзины со смоквами... одна корзина была со смоквами весьма хорошими, каковы бывают смоквы ранние, а другая корзина - со смоквами весьма худыми, которых по негодности их нельзя есть /Иер.24,3/.

Лучше царь, высказывающий мужество, или полезный в доме сосуд, который употребляет хозяин, нежели ложные боги /Плач Иер.,58/.

Плач Иеремин /Плач.Назв./.

Отцы ели кислый виноград; а у детей на зубах оскомина /Иез.18,2/.

Сын не понесет вины отца, и отец не понесет вины сына /Иез.18,20/.

Видения Даниила /Дан.1,17/.

Помышления сердца /Дан.21,30/.

Колосс на глиняных ногах /Дан.2,31/.

Валтасаров пир /Дан.5,1/.

Мене мене, текел, упарсин /Дан.5,25/.¹

Никто не спорь, никто не обличай другого /Ос.4,4/.

Как разбойник подстерегает человека, так сборище священников убивают на пути /Ос.6,9/.

Хлеб одушевит язык у юношей и вино - у отроковиц /Зах.9,17/.

Седина покрыла его, а он не знает /Ос.7,9/.

Притча об Ионе

И вышел Иона из города, и сел с восточной стороны у города, и сделал себе там кущу, и сел под нею в тени, чтобы увидеть, что будет с городом. И произрастил Господь Бог растение, и оно поднялось над Ионою, чтобы над головою его была тень и чтобы избавить его от огорчения его; Иона весьма обрадовался этому растению. И устроил Бог так, что на другой день при появлении зари червь подточил растение, и оно засохло. Когда же взошло солнце, навел Бог знойный восточный ветер, и солнце стало палить голову Ионы, так что он изнемог и просил себе смерти, и сказал: лучше мне умереть, нежели жить, и сказал Бог ионе: неужели так сильно огорчился ты за растение? Он сказал: очень огорчился, даже до смерти. Тогда сказал Господь: ты сожалел о растении, над которым ты не трудился и которого не растил, которое в одну ночь выросло и в одну ночь и пропало: Мне ли не пожалеть Ниневии, города великого, в котором ста двадцати тысяч человек, не умеющих отличить правой руки от левой, и множество скота? /Иона.4,4-11/.

¹ В Библии говорится так: "Мене- исчислил Бог царство твое и паложил конец ему; текел - ты взвешен на весах и найден очень легким; упарсин - разделено царство твое" /Дан.5,26/.

Н О В Ы Й З А В Е Т

ЕВАНГЕЛИЯ

Евангелия - ядро новозаветной части Библии. В них рассказывается о земной жизни Иисуса Христа от рождения до мученической смерти на кресте, излагаются основные положения его учения, определены основные обрядово-ритуальные действия христианства. Евангелия от Матфея, Марка, Луки называют синоптическими, так как они близки образом Иисуса Христа. Евангелие от Иоанна стоит особняком, отличия касаются прежде всего трактовки образа Иисуса Христа: в синоптических Евангелиях он - Сын человеческий, в последнем - Сын Божий.

В Евангелиях мы слышим голос самого Христа. Как правило, он обращается к людям с короткими, яркими поучениями, которые близки по форме афоризмам, пословицам и давно вошли в язык многих народов. Часто прибегал Иисус Христос к притчам.

Евангелие от Матфея

Не хлебом одним будет жить человек /3,4/.

Не искушай Господа Бога твоего /3,7/.

Блаженны нищие духом /5,3/.

Блаженны плачущие, ибо они утешатся /5,4/.

Блаженны кроткие, ибо они наследуют землю /5,5/.

Блаженны чистые сердцем /5,8/.

Вы - соль земли /5,13/.

Вы - свет мира /5,14/.

Когда творишь милостыню, пусть левая рука твоя не знает, что делает правая /6,3/.

Никто не может служить двум господам /6,24/.

Не заботьтесь о завтрашнем дне, ибо завтрашний сам будет заботиться о своем: довольно для каждого дня своей работы /6,34/.

Не судите, да не судимы будете; ибо каким судом судите, таким будете судимы; и какою мерою мерите, такую и вас будут мерить /7,1-2/.

Что ты смотришь на сучек в глазе брата твоего, а бревно в твоём глазе не чувствуешь? /7,3/.

Не давайте святыни псам и не бросайте жемчуга вашего перед свиньями /7,6/.

По плодам их узнаете их /7,16/.

Жатвы много, а делателей мало /9,37/.

Будьте мудры, как змии, и просты, как голуби /10,16/.

Ученик не выше учителя, и слуга не выше господина
своего /10,24/.

И враги человеку - домашние его /10,36/.

Можно в субботу делать добро /12,12/.

Дерево познается по плоду /12,33/.

За всякое праздное слово, какое скажут люди, дадут они
ответ в день суда /12,36/.

Слепые вожди слепых /15,14/.

Какая польза человеку, если он приобретает весь мир,
а душе своей повредит? /16,26/.

Не все вмещает слово /19,11/.

Отдавайте кесарево кесарю, а Божие Богу /22,21/.

Возлюби ближнего твоего, как самого себя /19,19/.

Кто возвышает себя, тот унижен будет, а кто унижает
себя, тот возвысится /23,12/.

Не останется камня на камне /24,2/.

Возврати меч твой в его место, ибо все, взявшие меч,
мечем погибнут /26,54/.

Да минует меня чаша сия /26,39/.

Ловцы человеков

Проходя же близ моря Галилейского. Он увидел двух
братьев, Симона, называемого Петром, и Андрея, брата его,
закидывающих сети, ибо они были рыболовы, и говорит: идите
за Мною, и Я сделаю вас ловцами человеков /4,18-19/.

Искушение дьявола

Тогда /После крещения. - А.М./ Иисус возведен был Ду-
хом в пустыню, для искушения от дьявола. И, постившись
сорок дней и сорок ночей, напоследок взалкал. И приступил
к Нему искушитель и сказал: если Ты Сын Божий, скажи,
чтобы камни сии сделались хлебами. Он же сказал ему в
ответ: написано: "не хлебом одним будет сыт человек, но
всяким словом, исходящим из уст Божиих". Потом берет
Его дьявол в святой город и поставляет Его на крыле храма,
и говорит Ему: если Ты Сын Божий, бросься вниз; ибо
написано: "Ангелам Своим заповедает о Тебе, и на руках
понесут Тебя, да не преткнешься о камень ногою Твоею".
Иисус сказал ему: написано также: "Не искушай Господа Бо-
га твоего". Опять берет Его дьявол на весьма высокую гору,
и показывает Ему все царства мира и славу их, и говорит
Ему: все это дам Тебе, если падши поклонишься мне. Тогда
Иисус говорит ему: отойди, от Меня, сатана, ибо написа-
но: "Господу Богу твоему поклоняйся и Ему одному служи".
Тогда оставляет Его дьявол /4,1-11/.

Избисние младенцев

Царь Ирод, узнавший о рождении Иисуса от волхвов, хотел его погубить, для чего просил их сообщить о месте, где находится младенец. Тогда Ирод, увидев себя осмеянным волхвами, весьма разгневался и послал избить всех младенцев в Вифлееме и во всех пределах его, от двух лет и ниже, по времени, которое выведал от волхвов /2,16/.

Не противься злему

Вы слышали, что сказано: око за око, зуб за зуб? А Я говорю вам: не противься злему. Но кто ударит тебя в правую щеку твою, обрати к нему и другую; и кто захочет судиться с тобою и взять у тебя рубашку, отдай ему и верхнюю одежду; и кто принудит тебя идти с ним одно поприще, иди с ним два /5,38-41/.

Тайная вечера

Когда же настал вечер, Он возлег с двенадцатью учениками; и когда они ели, сказал: истинно говорю вам, что один из вас предаст Меня. Они весьма опечалились и начали говорить Ему, каждый из них: не я ли, Господи? Он же сказал в ответ: опустивший со Мною руку в блюдо, этот предаст Меня; впрочем Сын Человеческий идет, как писано о Нем; но горе тому человеку, которым Сын Человеческий предается: лучше было бы ему не родиться. При сем и Иуда, предающий Его, сказал: не я ли, Равви? Иисус говорит ему: ты сказал. И когда они ели, Иисус взял хлеб и, благословив, преломил и, раздавая ученикам, сказал: примите, ядите: сие есть Тело Мое. И взяв чашу и благодарив, подал им и сказал: пейте из нее все; ибо сие есть Кровь Моя нового завета, за многих изливаемая во оставление грехов /26,20-28/.

Гефсиманский сад

Потом приходит с ними Иисус на место, называемое Гефсимания, и говорит ученикам: посидите тут, пока Я пойду, помолюсь там. И взяв с собою Петра и обоих сыновей Зеведеевых, начал скорбеть и тосковать. Тогда говорит им Иисус: душа Моя скорбит смертельно; Побудьте здесь и бодрствуйте со Мною. И отошел немного, пал на лице Свое, молился и говорил: Отче Мой! если возможно, да минует Меня чаша сия; впрочем не как Я хочу, но как Ты. И приходит к ученикам, и находит их спящими, и говорит Петру: так ли не могли вы один час бодрствовать со мною? Бодрствуйте и молитесь, чтобы не впасть в искушение: дух бодр, плоть же немощна. Еще, отошед в другой раз, молился, говоря: Отче Мой! если не может чаша сия миновать

меня, чтобы Мне не пить ее, да будет воля Твоя. И пришел, находит их опять спящими, ибо у них глаза отяжелели. И оставив их, отошел опять и помолился в третий раз, сказав то же слово /26,36-44/.

Поцелуй Иуды

Тогда приходит к ученикам Своим и говорит им: вы все еще спите и поживаете? вот, приблизился час, и Сын Человеческий предается в руки грешников; встаньте, пойдем: вот приблизился предающий Меня... И когда еще говорил Он, вот Иуда, один из двенадцати, пришел, и с ним множество народа с мечами и копьями, от первосвященников и старейшин народных. Предающий же Его дал им знак, сказав: Кого я поцелую. Тот и есть, возьмите Его. И тотчас подошел к Иисусу, сказал: радуйся, Равви! И поцеловал Его /26,45-54/.

Умывать руки

Пилат, видя, что ничто не помогает, но смятение увеличивается, взял воды и умыл руки пред народом, и сказал: не виновен я в крови Праведника Сего; смотрите вы /27,24/.

П Р И Т Ч И

О сеятеле

Вышел сеятель сеять; и когда он сеял, иное упало при дороге, и налетели птицы и поклевали то; иное упало на места каменистые, где немного было земли, и скоро возшло, потому что земля была неглубока; когда же возшло солнце, увяло, и, как не имело корня, засохло; иное упало в терние, и выросло терние и заглушило его; иное упало на добрую землю и принесло плод: одно во сто крат, а другое в шестидесять, иное же в тридцать /13,3-8/.

О плевелах и пшенице

Царство Небесное подобно человеку, посеявшему доброе семя на поле своем; когда же люди спали, пришел враг его и посеял между пшеницею плевелы и ушел. Когда возшла зелень и показался плод, тогда явились и плевелы. Пришедши же рабы домовладыки сказали ему: господин! не доброе ли семя сеял ты на поле твоём? откуда же на нем плевелы? Он же сказал им: враг человека сделал это. А рабы сказали ему: хочешь ли, мы пойдем, выберем их? Но он сказал: нет, чтобы вы не выдергали вместе с ними пше-

ницы. Оставьте расти вместе то и другое до жатвы; и во время жатвы я скажу жнецам: соберите прежде плевелы и свяжите их в связки, чтобы сжечь их; а пшеницу уберите в житницу мою /13,24-30/.

О горчичном зерне

Царство Небесное подобно зерну горчичному, которое человек взял и посеял на поле своем, которое, хотя меньше всех семян, но когда вырастет, бывает больше всех злаков и становится деревом, так что прилетают птицы небесные и укрываются в ветвях его /13,31-32/.

Евангелие от Марка

Суббота для человека, а не человек для субботы

И случилось Ему в субботу проходить засеянными полями, и ученики Его дорогою начали срывать колосья. И фарисеи сказали Ему: смотри, что они делают в субботу, чего не должно делать?... И сказал им: суббота для человека, а не человек для субботы /2,23-24;27/.

Нет пророка в отечестве своем

Иисус же сказал: не бывает пророк без чести, разве только в отечестве своем у сродников и в доме своем /6,4/.

Притча о злых виноградарях

Некоторый человек насадил виноградник, и обнес оградой, и выкопал точино, и построил башню, и, отдав его виноградарям, отлучился. И послал в свое время к виноградарям слугу - принять от них плодов из виноградника. Они же, схвативши его, били и отослали ни с чем. Опять послал к ним другого слугу и тому камнями разбили голову и отпустили его с бесчестьем. И опять много послал: того убили; и многих других то били, то убивали. Имея же еще одного сына, любезного ему, напоследок послал и его к ним, говоря: постыдятся сына моего. Но виноградари сказали друг другу: его наследник; пойдем, убьем его, и наследство будет наше. И схвативши его, убили и выбросили вон из виноградника. Что же сделает хозяин виноградника? Придет и предаст смерти виноградарей, и отдаст виноградник другим /12,1-9/.

Евангелие от Луки

Возвратить сердца отцов детям /1,17/.

Рог спасения /1,69/.

Приготовить пути /1,76/.

Всякое дерево, не приносящее доброго плода, срубают и бросают в огонь /3,9/.

Не здоровые имеют нужду во врачех, но больные /5,31/.

Как хотите, чтобы с вами поступали люди, так и вы поступайте с ними /6,31/.

Ученик не бывает выше своего учителя; но, и усовершенствовавшись, будет всякий, как учитель его /6,40/.

Вера твоя спасла тебя /7,50/.

Нет ничего тайного, что не сделалось бы явным /8,17/.

Отрясите прах от ног ваших /9,5/.

Кто не против вас, тот за вас /9,50/.

Агнцы среди волков /10,3/.

Трудящийся достоин награды за труды свои /10,7/.

Всякое царство, разделившееся само в себе, опустеет, и дом, разделившийся сам в себе, падет /11,17/.

Свотильник тела есть око; итак, если око твоё будет чисто, то и все тело твоё будет светло; а если оно будет худо, то и тело твоё будет темно /11,34/.

Душа больше пищи, а тело - одежды /12,23/.

Где сокровище ваше, там и сердце ваше будет /12,34/.

Если бы ведал хозяин дома, в который час придет вор, то бодрствовал бы и не допустил бы подкопать дом свой /12,39/.

От всякого, кому дано много, много и потребуется; и кому много вверено, с того больше взыщут /12,48/.

Много званых, но мало избранных /14,24/.

Невозможно не придти соблазнам, но горе тому, через кого они приходят /17,1/.

Царствие Божие внутрь вас есть /17,21/.

Удобнее верблюду пройти сквозь игольные уши, нежели богатому войти в Царствие Божие /18,25/.

Терпением вашим спасайте души ваши /21,19/.

П Р И Т Ч И

Об одежде и мехах

Не приставляют заплат к ветхой одежде, отодрав от новой одежды; а иначе и новую раздерешь, и к старой не подойдет заплатка от новой. И никто не вливает молодого вина в мехи ветхие, а иначе молодое вино прорвет мехи, и само вытечет, и мехи пропадут; но молодое вино должно

вливать в мехи новые; тогда сбережете и то, и другое /5,36-38/.

О займодавце и двух должниках

У одного займодавца было два должника; один должен был пятьсот динариев, а другой - пятьдесят; но так как они не имели чем заплатить, он простил обоих. Скажи же, который из них более возлюбил его? Симон отвечал: думаю, тот, которому больше простил. Он (Христос.-А.М.) сказал ему: правильно ты рассудил /7,41;43/.

О сеятеле

Вышел сеятель сеять семя свое; и когда он сеял, иное упало при дороге и было потоптано, и птицы небесные поклевали его; а иное упало на камень и взошед засохло, потому что не имело влаги; а иное упало между тернием, и выросло терние и заглушило его; а иное упало на добрую землю и взошед принесло плод сторичный /8,5-8/.

О зажженной свече

Никто, зажегши свечу, не покрывает ее сосудом, или не ставит под кровать, а ставит на подсвечник, чтобы входящие видели свет /11,33/.

О безрассудном богаче

У одного богатого человека был хороший урожай в поле, и он рассуждал сам с собою: что мне делать? некуда мне собрать плодов моих. И сказал: вот что сделаю: сломаю житницы мои и построю большие, и соберу туда весь хлеб мой и все добро мое. И скажу душе моей: душа! много добра лежит у тебя на многие годы: покойся, ешь, пей, веселись. Но Бог сказал ему: безумный! в сию ночь душу твою возьмут у тебя; кому же достанется то, что ты заготовил? /12,16-20/.

О бесплодной смоковнице

Некто имел в винограднике своем посаженную смоковницу, и пришел искать плода на ней, и не нашел; и сказал виноградарю: вот, я третий год прихожу искать плода на этой смоковнице и не нахожу; сруби ее: на что она и землю занимает? Но он сказал ему в ответ: господин! оставь ее и на этот год, пока я окопаю ее и обложу навозом: не

принесет ли плода; если же нет, то на следующий год срубишь ее /13,6-9/.

О заблудшей овце

Кто из вас, имея сто овец и потеряв одну из них, не оставит девяносто девяти в пустыне и не пойдет за пропавшею, пока не найдет ее? А нашед возмет ее на плечи свои с радостью; и пришед домой, созовет друзей и соседей и скажет им: порадуйтесь со мною, я нашел мою пропавшую овцу. Сказываю вам, что так на небесах более радости будет об одном грешнике кающемся, нежели о девяноста девяти праведниках, не имеющих нужды в покаянии /15,4-7/.

О блудном сыне

У некоторого человека было два сына; и сказал младший из них отцу: отче! дай мне следующую мне часть имения. И отец разделил им имения. По прошествии немногих дней, младший сын, собрав все, пошел в дальнюю сторону и там расточил имение свое, живя распутно. Когда же он прожил все, настал великий голод в той стране, и он начал нуждаться; и пошел, пристал к одному из жителей страны той, а тот послал его на поля свои пасти свиней; и он рад был наполнить чрево свое рожками, которые ели свиньи, но никто не давал ему. Пришед же в себя, сказал: сколько наемников у отца моего избыточествуют хлебом, а я умираю от голода?! Встану, пойду к отцу моему и скажу ему: отче! я согрешил против неба и пред тобою, и уже не достоин называться сыном твоим; прими меня в число наемников твоих. Встал и пошел к отцу своему. И когда он был еще далеко, увидел его отец его и сжалился; и побежав, пал ему на шею и целовал его. Сын же сказал ему: отче! я согрешил против неба и пред тобою, и уже не достоин называться сыном твоим. А отец сказал рабам своим: принесите лучшую одежду и одените его, и дайте перстень на руку его и обувь на ноги; и приведите откормленного теленка и заколите: станем есть и веселиться, ибо этот сын мой был мертв и ожил, пропадал и нашелся. И начали веселиться. Старший же сын его был на поле; и возвращаясь, когда приблизился к дому, услышал пение и ликование; и призвав одного из слуг, спросил: что это такое? Он сказал ему: брат твой пришел, и отец твой заколол откормленного теленка, потому что принял его здоровым. Он осердился и не хотел войти. Отец же его вышел звал его. Но он сказал в ответ отцу: вот, я столько лет служу тебе и никогда не преступал приказания твоего, но ты ни-

когда не дал мне и козленка, чтобы мне повеселиться с друзьями моими; когда этот сын твой, расточивший имение свое с блудницами, пришел, ты заколол для него откормленного теленка. Он же сказал ему: сын мой! ты всегда со мною, и все мое - твое; а о том надо было радоваться, и веселиться, что брат твой сей был мертв и ожил, пропадал и нашелся /15,11-32/.

О фарисее и мытаре

Два человека вошли в храм помолиться: один фарисей, а другой - мытарь. Фарисей, став, молился сам в себе так: Боже! благодарю Тебя, что я не таков, как прочие люди, грабители, обидчики, прелюбодей, или как этот мытарь: пощусь два раза в неделю, даю десятую часть всего, что приобретаю. Мытарь же, стоя вдали, не смел даже поднять глаз на небо; но ударяя себя в грудь, говорил: Боже! Будь милостив ко мне, грешнику! Сказываю вам, что сей пошел оправданным в дом свой более, нежели тот: ибо всякий, возвышающий сам себя, унижен будет, а унижающий себя возвысится /18,10-14/.

Евангелие от Иоанна

В начале было слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог /1,1/.

Глас вопиющего в пустыне /1,23/.

Один сест, а другой жнет /4,37/.

Не судите по наружности, но судите судом праведным /7,24/.

Иди и впредь не греши /8,11/.

Познаете истину, и истина сделает вас свободными /8,32/.

Всякий делающий грех есть раб греха /8,34/.

Если пшеничное зерно, падши в землю, не умрет, то останется одно; а если умрет, то принесет много плода /12,24/.

Фома исвергающий /20,24-29/.

ДЕЯНИЯ СВЯТЫХ АПОСТОЛОВ

Это пятая, следующая за Евангелиями книга Нового Завета. В ней повествуется о жизни первых христианских общин после смерти Иисуса Христа, о деятельности апостолов, проповедующих учение Христа среди иудеев и других народов.

Обращение Савла

Христианские общины подвергались гонениям. Среди самых ярких яростных гонителей был человек по имени Савл. Ненависть его была столь велика, что однажды он испросил разрешение идти в Дамаск, чтобы выведать тайные убежища христиан и предать их суду синедриона.

Когда же он шел и приближался к Дамаску, внезапно ослеп его свет с неба; он упал на землю и услышал голос, говорящий ему: Савл, Савл! что ты гонишь Меня? Он сказал: кто Ты, Господи? Господь же сказал: Я Иисус, Которого ты гонишь; трудно тебе идти против рожна. Он в трепете и ужасе сказал: Господи! что повелишь мне делать? И господь сказал: встань и иди в город, и сказано будет тебе, что тебе надобно будет делать, ... Савл встал с земли и с открытыми глазами никого не видел; и повели его за руку в Дамаск. И три дня он не видел и не пил. /Господь посылает некого Ананию к Савлу, чтобы ему передать веление Бога/. Анания пошел, и вошел в дом, и, возложив на него руки, сказал: брат Савл! Господь Иисус, явившийся тебе на пути, которым ты шел, послал меня, чтобы ты прозрел и исполнился Святого Духа. И тотчас как бы чешуя отпала от глаз его, и вдруг он прозрел; и встав, крестился /9,3-9;17-18/.

послания апостолов

Третья часть новозаветной литературы - Послания апостолов - включает в себя 21 книгу. Жанр послания встречается и в Ветхом Завете, но в Новом он является важной частью. Значение посланий велико, ибо они дают возможность более полно представить жизнь первоначальных христианских общин, основные вехи дальнейшего развития учения, процесс формирования церкви, внутренний драматизм раннего христианства и приспособления его к внешним условиям. По традиции большинство посланий приписывается апостолу Павлу, среди авторов фигурируют Петр, Иоанн, ряд посланий неизвестных авторов. По характеру, образности языка Послания уступают Евангелиям, здесь нет такого обилия образов, притч, сказаний, но и на страницах Посланий рассыпано немало великолепных изречений, афоризмов, которые издавна вошли в наш язык и украшают его.

Сомневающийся подобен морской волне, ветром поднимасмой и развеваемой /Иак.1,6/.

Человек с двоящимися мыслями не тверд во всех путях своих /Иак.1,8/.

Похоть же, зачавши, рождает грех, а сделанный грех рождает смерть /Иак.1,15/.

Всякий человек да будет скор на слышание, медлен на слова, медлен на гнев /Иак.1,19/.

Как тело без духа мертво, так и вера без дел мертва /Иак.2,26/.

Кто не согрешает в слове, тот человек совершенный, могущий обуздать и все тело /Иак.3,2/.

Плод же правды в мире сеется у тех народов, которые хранят мир /Иак.3,18/.

Всякая плоть - как трава, и всякая слава человеческая - как цвет на траве, засохла трава, и цвет ее опал /1 Петр.1,24/.

Кто любит жизнь и хочет видеть добрые дни, тот удерживай язык свой от зла и уста твои от лукавых речей /1 Петр.3,10/.

Близок всему конец /1 Петр. 4,7/.

В добродетели - рассудительности, в рассудительности - воздержание, в воздержании - терпение, в терпении - благочестие, в благочестии - братолюбие, в братолюбии - любовь /2 Петр.1,5-7/.

Пес возвращается на свою блевотину, и вымытая свинья идет валяться в грязи /2 Петр.2,22/.

Как тать ночью /2 Петр.3,10/.

В любви нет страха, но совершенная любовь изгоняет страх, потому что в страхе есть мучение: боящийся не совершен в любви /1 Ион.4,18/.

Как учи другого, не учишь самого себя /Рим.2,21/.

Надежда же, когда видит, не есть надежда; ибо, если кто видит, то чего ему надеяться /Рим.8,24/.

Как в одном теле у нас много членов, но не у всех членов одно и то же дело /Рим.12,4/.

Утешайтесь надеждою /Рим.12,12/.

Не будь побежден злом, но побеждай зло добром /Рим.12,21/.

Всякая душа да будет покорна высшим властям; ибо нет власти не от Бога /Рим.13,1/.

Любовь не делает ближнему зла /Рим.13,10/.

Кто ест, не унижай и того, кто не ест; и кто не ест, не осуждай того, кто ест /Рим.14,3/.

Никто не живет для себя и никто не умирает для себя /Рим.14,7/.

Каждый получит свою награду по своему труду /1 Кор.3,8/.

Не обольщай самого себя /1 Кор.3,18/.

Судия мне - Господь /1 Кор.4,4/.

Кто думает, что он знает что-нибудь, тот ничего еще не знает так, как должно знать /1 Кор.8,2/.

Кто думает, что он стоит, берегись, чтобы не упасть /Кор.10,12/.

Нет уже иудея, ни язычника; нет раба, ни свободного; нет мужского пола, ни женского: ибо все вы одно во Христе Иисусе /Гал.3,2/.

Каждый понесет свое бремя /Гал.6,5/.

Что посеет человек, то и пожнет /Гал.6,6/.

Хитрое искусство обольщения /Еф.4,14/.

Суестьность ума /Еф.4,17/.

Ветхий человек /Еф.4,22/.

Дорожи временем, потому что дни лукавы /Еф.5,16/.

Любящий свою жену любит самого себя /Еф.5,28/.

Тайна сия велика /Еф.5,32/.

Щит веры /Еф.6,16/.

Нет ни эллина, ни иудея, ни обрезания, ни необрезания, варвара, скифа, раба, свободного, но все и во всем Христос /Кол.3,11/.

От глупых и невежественных состязаний уклоняйся, зная, что они рождают ссоры /2 Тим.2,23/.

Вера же есть осуществление ожидаемого и уверенность в невидимом /Евр.11,1/.

ОТКРОВЕНИЕ ИОАННА БОГОСЛОВА

Откровение Иоанна Богослова - завершающая книга библейского канона. Хотя следует отметить, что исторически она одна из наиболее ранних книг христианской литературы. Написана была на греческом языке и впоследствии получила греческое название Апокалипсис, что означает "Откровение", ибо она так и называется "Откровение Иисуса Христа, которое дал Ему Бог, чтобы показать рабам своим, чему надлежит быть вскоре" /1,1/.

Автор книги, которого по традиции называют Иоанном Богословом, рассказывает в книге о том, что должно случиться в скором времени (книга написана в 70-90-х гг. н.э.). А случиться должна последняя битва сил добра и зла, в результате которой зло будет уничтожено, в мире воцарится добро, возникнет Новый Иерусалим. Автор, без сомнения, обладал немалым литературным дарованием, буйной и смелой фантазией, чутким восприятием потребностей времени. Образы "Откровения" нарисованы мощными, яркими мазками, эти образы говорят о многих бедствиях, страданиях, несчастьях, которые обрушатся на грешную землю и на неправедных людей, они живописуют Страшный суд, который будет предшествовать утверждению Божьего царства на земле.

Книга "Откровение Иоанна Богослова" на протяжении всей истории христианской культуры вдохновляла многие поколения живописцев, музыкантов, поэтов на создание ху-

дожественных произведений, а многие выражения "Откровения" стали крылатыми словами.

Альфа и омега /1,8/.

Армагеддон. Армагеддонская битва /16/.

Архангелов трубы /8/.

Вавилон. Вавилонская блудница /14,8;17/.

Всадники Апокалипсиса /6,1-8/.

Книга за семью печатями /5,1/.

Печать Божья /7,1-8/.

Пятая печать. Седьмая печать /6/.

Начало и конец /22,13/.

Семь чаш бездны /16/.

Новый Иерусалим /21,9-20/.

Белые одежды /6,11/.

Битва Архангела с дьяволом /12,7-12/.

Число 666 (Знак Антихриста) /13,11-18/.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Аверинцев С.С. Поэзия и проза Древнего Востока. М., 1973.
- Аверинцев С.С. Греческая литература и ближневосточная словесность: Противостояние и встреча двух творческих принципов // Типология и взаимосвязь литератур древнего мира. М., 1971.
- Беденький М.С. Мифология и философия Библии. М., 1977.
- Библейские легенды. М., 1991.
- Богдашевский Д.П. Притчи Христовы. Сиб., 1902.
- Гладков Б.И. Притча о неверном управителе. Сиб., 1912.
- Григудевич В. Притчи Христовы. Сиб., 1901.
- Гудок В.С. Афоризм и поговорка // Вопр. рус. лит. Львов, 1967.
- Дьяконов И. Древнееврейская литература // Поэзия и проза Древнего Востока. М., 1973.
- Карин С. В мире мудрых мыслей. М., 1962.
- Косидовский З. Библейские сказания. М., 1968.
- Косидовский З. Сказания евангелистов. М., 1977.
- Крывелев И.А. Библия: Историко-критический анализ. М., 1982.
- Ландесман П., Сокомонов Ю. Мысли и афоризмы. М., 1962.
- Медведев А.В. Библия как эстетический феномен // Осмысление духовной целостности: Сб. ст. Екатеринбург, 1992. Вып.3.
- Медведев А.В. Жена Лота. Библейские образы на уроках литературы // Гуманизация образования: мифология, религия, искусство. Екатеринбург, 1992.
- Мень А. Сын человеческий. М., 1990.
- Никольский Н.М. Царь Давид и псалмы. Сиб., 1908.
- Пермяков Г.Л. От поговорки до сказки. М., 1970.
- Рижский М.И. Библейские пророки и пророчества. М., 1987.
- Свенцицкая Н.С. Тайные писания ранних христиан. М., 1980.
- Тумаркин И.Б. Золотые россыпи. Одесса, 1959.
- Успенский Л. Коротко об афоризмах // Афоризмы. Л., 1964.
- Федоренко Н.Г., Сокольская Л.И. Афористика. М., 1990.
- Шифман И.Ш. Ветхий завет и его мир. М., 1987.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Библейские изречения: исток, многообразие жанра	3
Ветхий Завет	10
Пятикнижие Моисея	10
Книга Иисуса Навина	11
Книга Судей Израилевых	12
Книги Царств	13
Книга Иова	14
Псалтырь	14
Морально-дидактические книги	15
Книга Екклесиаста, или Проповедника	22
Песнь Песней Соломона	24
Книги Пророков	25
Новый Завет	29
Евангелия	29
Деяния Святых апостолов	37
Послания апостолов	38
Откровение Иоанна Богослова	40
Список литературы	42

Александр Васильевич Медведев

БИБЛЕЙСКИЕ ИЗРЕЧЕНИЯ

Учебное пособие

Редактор Р.Н.Кислых
Технический редактор Э.А.Максимова

ЛР № 020257 от 10.10.91

Подписано в печать 10.01.94. Формат 60х84 1/16.
Бумага для множительных аппаратов. Печать офсетная.
Уч.-изд. л. 2,82. Усл. печ.л. 2,79. Тираж 500 экз.
Уральский государственный университет.
Екатеринбург, пр. Ленина, 51.

Типолаборатория УрГУ. Екатеринбург, пр. Ленина, 51.